

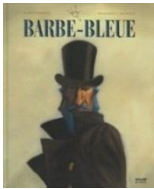
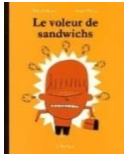

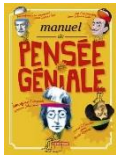




## Réseau sur les personnages : la curiosité

Clés de recherche sur le site de *Constellations* : **Mots-clés** : curiosité, questions-réponses (procédés); **Indication de cycles/années** : 3<sup>e</sup> cycle du primaire

<p style="text-align: center;"><b>Intention pédagogique</b></p> <p style="text-align: center;">Découvrir le portrait de personnages curieux et réfléchir à ce que la curiosité leur apporte dans la vie</p> <p><b>Exemples de pistes pour orienter les discussions avec les élèves</b></p> <p>À la lumière de la lecture du texte et des illustrations, quels sont les personnages qui font preuve de curiosité?</p> <p>Quelles sont les caractéristiques des personnages curieux dans ces livres?</p> <p>Quel est l'objet de leur curiosité et pourquoi en sont-ils intrigués?</p> <p>Qu'apporte la curiosité aux personnages?</p> <p>Quelles auraient été les conséquences pour les personnages de ne pas avoir fait preuve de curiosité?</p> <p>Quelle morale peut-on tirer de ces livres? Qu'apprennent les personnages grâce aux expériences vécues?</p> <p>En se basant sur ces livres, comment pourrait-on définir la curiosité? Existe-t-il de bonnes et de mauvaises curiosités? Expliquer.</p> <p>Est-il possible de ne pas être assez curieux ou de l'être trop? Pourquoi?</p> <p><b>Exemples d'activités complémentaires au questionnement</b></p> <p>Partager en groupe sur sa curiosité personnelle et établir des liens avec les types de curiosités présentées dans ce corpus. Échanger sur l'apport de la curiosité dans sa vie.</p> <p>Suivre l'exemple de Léonard de Vinci, dans <i>Manuel de pensée géniale</i>, et créer un carnet de questionnements et d'observations.</p> <p>En petits groupes, imaginer une entrevue avec l'un des personnages de ces livres et la présenter au groupe.</p> <p>Imaginer un monde sans curiosité.</p>	 <p><u><i>Coyote mauve</i></u>, Jean-Luc Cornette, L'école des loisirs</p> <p><u>Curiosité</u> : art d'attiser la curiosité, être trop curieux</p>	 <p><u><i>Le cœur et la bouteille</i></u>, Oliver Jeffers, Kaléidoscope</p> <p><u>Curiosité</u> : nécessité de la curiosité dans la vie</p>
	 <p><u><i>Barbe-Bleue</i></u>, Charles Perrault, Milan</p> <p><u>Curiosité</u> : curiosité que suscite l'interdit</p>	 <p><u><i>Le voleur de sandwichs</i></u>, André Marois, La Pastèque</p> <p><u>Curiosité</u> : curiosité permettant de résoudre un problème</p>
	 <p><u><i>Boucle d'or et les trois ours</i></u>, Olivier Douzou d'après Robert Southay, Du Rouergue</p> <p><u>Curiosité</u> : curiosité que suscite l'inconnu (implicite)</p>	 <p><u><i>Manuel de pensée géniale</i></u>, Philippe Brasseur, Casterman</p> <p><u>Curiosité</u> : curiosité scientifique, comment la développer</p>
	 <p><u><i>Nuit d'orage</i></u>, Michèle Lemieux, Les 400 coups</p> <p><u>Curiosité</u> : curiosité philosophique</p>	 <p><u><i>Une bien curieuse factrice</i></u>, Dominique Demers, Québec Amérique jeunesse</p> <p><u>Curiosité</u> : curiosité que suscite le secret et qui conduit à la violation des lois</p>